



Over de grens kijken

Schloss Drachenburg, Haus Koekkoek, Haus Rüschaus – voorbeelden van Duits erfgoed, pal over de Gelderse grens. Eigenaar is de Nordrhein-Westfalen-Stiftung für Naturschutz, Heimat- und Kulturpflege – een zusterorganisatie van GLK, die behalve een klinkende naam en fraaie gebouwen, ook 6.200 hectare natuurterreinen in bezit heeft. We ontmoetten Martina Grote, de bevlogen directeur van de stichting, in huis Zypendaal.

Tekst: Karlijn van Onzenoort – Fotografie: Christiane Bahr

Net als GLK zet de NRW-Stiftung zich in voor het behoud van natuur én cultuur. Ook in Duitsland is die dubbele doelstelling bijzonder, vertelt Martina Grote. "Onze stichting is in 1986 opgericht door Johannes Rau, minister-president van Noordrijn-Westfalen, naar het voorbeeld van de National Trust in Engeland. Hij wilde mensen aanmoedigen zich in te zetten voor natuur en cultuur, zodat ze een sterke band zouden krijgen met hun omgeving, hun Heimat."

Paradepaardje

In haar 32-jarig bestaan heeft de stichting 19 gebouwen en 123 natuurgebieden verworven. Onbetwist paradepaardje is Schloss Drachenburg. "Na een jarenlange restauratie hebben we in 2010 de deuren geopend voor het publiek. Jaarlijks komen hier meer dan 200.000 bezoekers. Het in- en exterieur zijn zeer de moeite waard en vanaf de toren heb je een weergaloos uitzicht over de Rijn. De kerstmarkt bij het kasteel trekt elk jaar meer dan 55.000 bezoekers!"

Veel overeenkomsten

De Vrienden van de NRW-Stiftung telt zo'n 8.200 leden, 100 bedrijfsrelaties en 200 organisaties en geeft tweemaal per jaar een kleurrijk tijdschrift uit. Voor donateurs worden excursies georganiseerd, soms over de grens, zoals naar kasteel Cannenburg en Paleis Het Loo. Net als GLK probeert de NRW-Stiftung het cultureel erfgoed toegankelijk en beleefbaar te maken en natuur en landschap te beschermen.



'Het is fijn om ideeën en ervaringen uit te wisselen en van elkaar te leren'

Ook verschillen

Het grootste verschil met GLK is dat de NRW-Stiftung ook fungeert als fonds. "Onze organisatie ondersteunt jaarlijks zo'n 120 vrijwilligersprojecten die te maken hebben met natuur en cultuur in Noordrijn-Westfalen", vertelt Grote. "Bijvoorbeeld een club die een oude molen wil restaureren. Of een vereniging die een natuurgebied wil kopen om de zeldzame zoetwaterparelmossel te behouden. De projecten kunnen variëren van de publicatie van een boek over lokale geschiedenis tot de inrichting van een bezoekerscentrum." Anders dan bij GLK moeten de bezittingen van de NRW-Stiftung ook altijd een publieke functie hebben. Verhuur van historische huizen is bij de Duitse organisatie niet aan de orde. "Al vinden we dat wel een aantrekkelijk idee." Uniek zijn de Heimat-Touren die NRW organiseert voor schoolklassen. "Dat zijn excursies naar NRW-locaties, waarbij wij het busvervoer voor onze rekening nemen."

Loterij-inkomsten

Inkomsten krijgt de NRW-Stiftung vooral van de West Lotto. "Toen de stichting in 1986 werd opgericht, riep de regering van Noordrijn-Westfalen een landelijke loterij in het leven. Ze bepaalde dat de opbrengst hiervan ook naar goede doelen moest gaan. Onze stichting krijgt jaarlijks ruim zeven miljoen euro van de Lotto. Daarnaast geeft de overheid ons dit jaar een extra bedrag van twee miljoen. Tot slot komt er ongeveer 600.000 euro binnen van de Vrienden."

Gedeelde geschiedenis

Martina Grote koestert de vriendschap met GLK. "Tijdens het jubileum van Geldersche Kasteelen in november 2015 hebben we elkaar voor het eerst ontmoet. Sindsdien komen we zeker één keer per jaar bij elkaar. We zijn daar heel blij mee, omdat we ideeën en ervaringen kunnen uitwisselen en van elkaar kunnen leren. Zeker gezien onze gedeelde geschiedenis van het hertogdom Gelre, dat zich destijds uitstrekte over een deel van Noordrijn-Westfalen, ligt het voor de hand om vaker over de grens te kijken. Letterlijk en figuurlijk. En weet je, de grens is echt dichterbij dan je denkt!"

Net over de grens

De eigen bezittingen van de NRW-Stiftung (en de vele locaties die projectmatig ondersteuning hebben gekregen) zijn opengesteld voor bezoekers, ook uit Nederland. Voor donateurs van de NRW-Stiftung is de toegang gratis, voor anderen geldt de gebruikelijke toegangsprijs.

Enkele tips:

- **Schloss Drachenburg (bij Bonn):** romantisch kasteel uit 19de eeuw, gelegen in het bosrijke Siebengebirge
- **B.C. Koekkoek-Haus (in Kleef):** kunstenaarshuis, nu museum over de Nederlandse landschapschilder B.C. Koekkoek
- **Haus Rüschaus (bij Münster):** kasteel, huis en Franse baroktuin, nu museum
- **Neanderthal Museum (in Mettmann):** tijdreis in de geschiedenis van de ontwikkeling van de mens
- **Haus Bürgel (bij Monheim):** Romeins museum én natuurgebied met bezoekerscentrum.

En niet te vergeten de prachtige 'Natuerschutzzgebiete', die u zelfstandig of met een gids kunt verkennen. Meer informatie via www.nrw-stiftung.de

Schloss Drachenburg is een bijzonder voorbeeld van de Rijnromantiek uit het einde van de negentiende eeuw. Foto: Christoph Fein

